

## MEDEA NORSA: BIBLIOGRAFIA

### 1. Pubblicazioni di Medea Norsa

*Sull'esodo dei Sette a Tebe di Eschilo*, in *Relazione annuale del Civico liceo femminile di Trieste alla fine dell'anno scolastico 1910-1911* (anno XXX), Trieste 1911, pp. 3-27.<sup>1</sup>

*Martirio di Santa Cristina nel cod. Messin. 29*, «SIFC» 19 (1912), pp. 316-327.

*Papiri greci e latini*, I-XIII, Firenze 1912-1953.<sup>2</sup>

*Papiri greco-egizii*, III, Milano 1915.<sup>3</sup>

*Scolii a testi non noti*, «Aegyptus» 1, 1 (1920), pp. 154-158.

*Sull'esodo dell'Aiace di Sofocle*, «SIFC» n.s. 1 (1920), pp. 327-363.<sup>4</sup>

*Un nuovo prossimo volume di Papiri della Società Italiana*, «Aegyptus» 1, 1 (1920), pp. 63-70.<sup>5</sup>

*Da un papiro della società italiana: scolii a testi non noti?*, «SIFC» n.s. 2 (1921), pp. 202-208.<sup>6</sup>

*Elenco di opere letterarie di un frammento di papiro*, «Aegyptus» 2, 1 (1921), pp. 17-22.<sup>7</sup>

*La collezione fiorentina di papiri greci e latini*, «A&R» n.s. 2 (1921), pp. 202-207.<sup>8</sup>

*Un papiro greco-latino del Museo del Cairo: ricevute per vettovagliamenti militari*, in *Raccolta di scritti in onore di Giacomo Lumbroso (1844-1925)*, Milano 1925, pp. 319-324.

*Papiri del museo greco-romano di Alessandria*, «BSAA» 22 (1926), pp. 157-188.

Per le sigle delle riviste si veda l'*Année Philologique*: <[http://www.annee-philologique.com/files/sigles\\_fr.pdf](http://www.annee-philologique.com/files/sigles_fr.pdf)>; per quelle dei papiri la *Checklist*: <[http://library.duke.edu/rubenstein/scriptorium/papyrus/texts/clist\\_papyri.html](http://library.duke.edu/rubenstein/scriptorium/papyrus/texts/clist_papyri.html)>; per i PSI si veda PSIonline: <<http://www.psi-online.it>>.

1 La pubblicazione riprende la tesi di laurea della Norsa, intitolata *Sulle ultime scene dell'Aiace di Sofocle. Sull'esodo dei Sette a Tebe di Eschilo*, discussa all'Università di Firenze il 4 luglio 1906.

2 La collaborazione della Norsa inizia col primo volume. Dopo la morte del Vitelli (1935) i volumi sono pubblicati nell'ordine seguente: XII<sup>1</sup> (nel 1943 a cura della Norsa), XIII<sup>1</sup> (nel 1949 a cura della Norsa), XII<sup>2</sup> (nel 1951 a cura di Medea Norsa e Vittorio Bartoletti), XIII<sup>2</sup> (nel 1953 a cura del Bartoletti). Sulla pubblicazione dei volumi XIII<sup>1</sup> e XIII<sup>2</sup> dei PSI cfr. P. M. Pinto, *Harold Idris Bell-Medea Norsa. Carteggio 1926-1949*, Bari 2005, pp. 29-34 e 109-115.

3 Il terzo volume, curato dal Vitelli è intitolato *Papiri fiorentini: documenti e testi letterari dell'età romana e bizantina*; ad esso aveva collaborato Medea Norsa, come si legge nell'introduzione del Vitelli: «Comunque sia, è mio dovere far notare che i più difficili e faticosi di codesti documenti furono trascritti e preparati per la stampa da Edoardo Luigi De Stefani e da Medea Norsa: quest'ultima ha anche largamente contribuito alla compilazione degli indici, e alla revisione di molti altri testi, dove il suo nome non compare». Il nome di Medea Norsa si trova in calce ai nrr. 301-307, 322-323, 325, 330, 333-335, 339-340, 364, 375, 382, 384-385.

4 La pubblicazione riprende la tesi di laurea citata *supra* alla nt. 1.

5 È preannunciata la pubblicazione del volume IV dei *Papiri greci e latini*, dopo la pausa dovuta alla guerra.

6 È la risposta di Medea Norsa a un articolo pubblicato da B. Lavagnini, *Un frammento di un nuovo romanzo greco di Troia?*, «Aegyptus» 2 (1921), pp. 192-199. Bruno Lavagnini aveva pubblicato alcune considerazioni su un papiro, di cui Medea Norsa aveva dato notizia in *Scolii a testi non noti* (vd. *supra*).

7 Cfr. MP<sup>3</sup> 2087, PSI Inv. 19662 v: catalogo di un fondo librario di Ossirinco del III secolo d.C.

8 Si tratta di un bilancio del primo ventennio della Scuola Papirologica Fiorentina.

Ermenegildo Pistelli, *papirologo*, «Aegyptus» 8, 1-2 (1927), pp.108-111.<sup>9</sup>

*Frammenti di un inno di Philikos*, «SIFC» n.s. 5 (1927), pp. 87-92.<sup>10</sup>

*Papiri e papirologia in Italia*, «Historia» 3, 2 (1929), pp. 208-237.

*Papiri greci e collezioni italiane: scritture documentarie*, Roma 1929-1933.

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Da papiri greci della Società Italiana: 1. Frammento della Commedia Antica. 2. Resoconto di una πρεσβεία di Alessandrini ad Augusto*, «BSAA» Supplément du fasc. 25 (1930), Tome VII, pp. 1-12.<sup>11</sup>

*Il papiro vaticano greco II: 1. ΦΑΒΩΡΙΝΟΥ ΠΕΡΙ ΦΥΓΗΣ. 2. Registri fondiari della Marmarica*, Città del Vaticano 1931.<sup>12</sup>

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Da un mimo di Sophron*, «SIFC» n.s. 10 (1932), pp.119-124.<sup>13</sup>

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Ancora frammenti di Sophron*, «SIFC» n.s. 10, 3 (1932), pp. 247-253.

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Sul papiro della βουλή d'Alessandria*, «BSAA» 27 (1932), Tome VIII, pp. 1-26.<sup>14</sup>

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Frammenti di Archiloco in un papiro della Società italiana*, «A&R» 3.s. 1 (1933), pp. 7-12.<sup>15</sup>

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Frammenti di scolii agli Aitia di Callimaco*, «BSAA» 28 (1933), Tome VIII, pp. 123-132.<sup>16</sup>

M. NORSÀ – G. VITELLI, *Frammenti eschilei in papiri della Società italiana: 1. Frammento della Niobe; 2. Frammento dei Δικτυουλκοί*, «BSAA» 28 (1933), Tome VIII, pp. 107-121.<sup>17</sup>

---

9 Necrologio.

10 Cfr. MP<sup>3</sup> 1342, PSI XII 1282: Filico, *Inno a Demetra*.

11 Per il primo papiro cfr. MP<sup>3</sup> 1640, PSI X 1175. Per il secondo, cfr. MP<sup>3</sup> 2215, PSI X 1160.

12 All'inizio dell'introduzione si legge: «Il *volumen* su papiro, del quale diamo qui la trascrizione e i facsimili, appartiene alla Biblioteca Apostolica Vaticana, dove ha la segnatura 'Pap. gr. 11'. Esso fu trovato in Egitto, non si sa precisamente nè [sic] in quale regione nè [sic] quando, ma senza dubbio proviene in origine dalla Marmarica, perché della Marmarica sono i registri fondiari che vi leggiamo sul *recto*. [...] Ci dà sul *verso* un'opera di Favorino di Arelate nella Gallia Narbonense, noto a noi finora solo per le lodi entusiastiche di Aulo Gellio e di altri contemporanei, per due suoi scrittevoli conservatici fra le opere di Dione Crisostomo, e per brevi e spesso insignificanti altri frammenti». Si ricordi, dello stesso anno, la recensione di A. G. Amatucci, *Recensione a: M. Norsa-G. Vitelli, Il papiro vaticano greco II*, Città del Vaticano 1931.

13 Cfr. MP<sup>3</sup> 1482, PSI XI 1214.

14 Cfr. MP<sup>3</sup> 2215, PSI X 1160. Vd. *supra* n. 11.

15 Cfr. MP<sup>3</sup> 222, PSI XI 1216. Si tratta di frammenti in seguito riconosciuti come callimachei e ricongiunti ad altri facenti parte dello stesso papiro: P.Oxy. VII 1011 + P.Oxy. XVIII 2171 (vd. anche P.Oxy. XVIII, pp. 183-184 + P.Oxy. XIX, p. 149) + P.Oxy. XVIII 2172. L'ordine dei frammenti è il seguente: P.Oxy. VII 1011 (*Aitia* e *Giambi*) + P.Oxy. VIII 2171 (= PSI 1216, *Epodi*) + P.Oxy. VIII 2172 (*Branchos*).

16 Cfr. MP<sup>3</sup> 196, PSI XI 1219.

17 Sono due frammenti dello stesso scriba: per il frammento della *Niobe* cfr. MP<sup>3</sup> 36, PSI XI 1208; per quello dei *Pescatori (Diktyoulkoi)* cfr. MP<sup>3</sup> 26, PSI XI 1209 + P.Oxy. XVIII 2161. Dello stesso scriba si veda anche il frammento del *Glaukos Potnieus* di Eschilo (MP<sup>3</sup> 28, PSI XI 1210 + P.Oxy. XVIII 2160), pubblicato dalla Norsa nell'anno seguente (vd. *infra* n. 20). Questo scriba si riconosce in più papiri contenenti versi eschilei, i cui frammenti sono: P.Oxy. 2159-64, 78-79, 2245-55, PSI XI 1208-10.

- M. NORSA – G. VITELLI, *Διηγήσεις di poemi di Callimaco in un papiro di Tebtynis*, Firenze 1934.<sup>18</sup>
- M. NORSA – G. VITELLI, *Nuovi frammenti degli Αἴτια di Callimaco*, «ASNP» 2.s. 3 (1934), pp. 7-12.<sup>19</sup>
- M. NORSA – G. VITELLI, *Nuovi frammenti di Eschilo in papiri della Società Italiana*, in *Mélanges Bidez*, II, Bruxelles 1934, pp. 965-968.<sup>20</sup>
- M. NORSA e altri, *Da papiri della Società Italiana*, «Aegyptus» 15 (1935), pp. 207-229.  
= M. NORSA e altri, *Da papiri della Società Italiana*, «SIFC» n.s. 12 (1935), pp. 87-118.<sup>21</sup>
- M. NORSA – G. VITELLI, *Da papiri della società italiana: 1. Frammento di Commedia. 2. Frammenti di poemi di Euforione*, «ASNP» 2.s. 4 (1935), pp. 1-16.<sup>22</sup>
- Frammenti dei ΠΛΟΥΤΟΙ di Cratino in Papiri della Società italiana*, «BSAA» 29 (1935), Tome VIII, pp. 249-256.<sup>23</sup>
- M. NORSA – G. VITELLI, *Frammento di un poema mitologico*, «SIFC» n.s. 12, 2 (1935), pp. 87-92.<sup>24</sup>
- Papirologia*, in *Enciclopedia Italiana*, XXVI, Roma 1935, pp. 257-263.
- Ricordo di Girolamo Vitelli*, «ASNP» 2.s. 6 (1935), pp. 335-348.
- Dai papiri della Società Italiana*, «ASNP» 2.s. 6 (1937), pp. 1-15.<sup>25</sup>
- Edwin Mayser*, «Aegyptus» 17 (1937), pp. 493-494.<sup>26</sup>
- M. NORSA – G. VITELLI, *Frammenti di apographe latina del primo secolo di Cristo*, «MIFAO» 67 (1937), pp. 241-243.<sup>27</sup>
- Un frammento di fisica aristotelica in un papiro fiorentino*, «ASNP» 2.s. 7 (1938), pp. 1-12.<sup>28</sup>

18 Cfr. MP<sup>3</sup> 211.

19 Cfr. MP<sup>3</sup> 207.4, PSI XI 1218 + P.Oxy. XVIII 2170 (dello stesso scriba).

20 Cfr. MP<sup>3</sup> 28, PSI XI 1210, P.Oxy. XVIII 2160: frammento del *Glaukos Potnieus* di Eschilo. Vd. anche *supra* n. 17.

21 Pubblicazione di alcuni papiri studiati dagli alunni dell'Università di Firenze e della Scuola Normale Superiore di Pisa, sotto la guida di Medea Norsa.

22 Il primo è un frammento della *Theoformene* di Menandro, cfr. MP<sup>3</sup> 1309, PSI XII 1280. Per i frammenti di Euforione, cfr. MP<sup>3</sup> 371, PSI XIV 1390.

23 Cfr. MP<sup>3</sup> 253, PSI XI 1212 + PSI XII 1279 + P. Brux. inv. E 6842 (papiro conservato nel Musées Royaux di Bruxelles).

24 Frammento del Catalogo esiodeo, cfr. MP<sup>3</sup> 516.4, PSI XIII 1301 + P.Oxy. XVIII 2481 (dello stesso scriba).

25 Contiene: 1. *Elezione del κεφαλαιωτής di una corporazione del V secolo d.C.* 2. *Versi di Saffo in un ostrakon del sec. II a.C.* Per il primo cfr. PSI XII 1265. Per l'ostrakon con i versi di Saffo cfr. MP<sup>3</sup> 1439, PSI XIII 1300. Le diverse proposte di lettura sono state analizzate da R. Pintaudi, *Ermeneutica per epistulas: l'ostrakon fiorentino di Saffo (PSI XIII 1300)*, «AnalPap» 12, 2000, pp. 45-62. Cfr. anche la bibliografia in P. M. Pinto (a cura di), *Harold Idris Bell – Medea Norsa. Carteggio 1926-1949*, Bari 2003, p. 65, nota 35. Sul risentimento dei colleghi per la pubblicazione dell'ostrakon da parte della Norsa cfr. D. Morelli – R. Pintaudi (a cura di), *Cinquant'anni di papirologia in Italia: carteggi Breccia - Comparetti - Norsa - Vitelli*, II, Napoli 1983, p. 664, lettera 349 (Norsa a Breccia).

26 Necrologio.

27 Cfr. PSI XI 1183.

28 Cfr. MP<sup>3</sup> 2565, PSI XIV 1400.

*La scrittura letteraria greca dal secolo IV A.C. all'VIII D.C.*, Firenze 1939.<sup>29</sup>

*Due frammenti fiorentini del Papiro di Bacchilide P. Brit. Mus. 733. Una circolare ai πάγαραχοι della Tebaide (secolo VIII)*, Pisa 1941.<sup>30</sup>

*Un frammento del Romanzo di Nino*, in *Scritti dedicati alla memoria di Ippolito Rosellini nel primo centenario della morte (4 giugno 1943)*, Firenze 1945, pp. 191-197.<sup>31</sup>

*Analogie e coincidenze tra scritture greche e latine nei papiri*, in *Miscellanea Giovanni Mercati, VI, Paleografia-Bibliografia-Varia*, Città del Vaticano 1946, pp. 105-121.

*Papiri greci delle collezioni italiane. Scritture documentarie dal III secolo A. C. al secolo VIII D.C.*, Roma 1946.<sup>32</sup>

*Una sentenza dei Crematisti (PSI n. 1310)*, in *Studi in memoria di Ippolito Rosellini*, I, Pisa 1949, pp. 335-341.<sup>33</sup>

*Papiro Vaticano greco n. 2037A*, «Aegyptus» 32 (1952), pp. 232-240.<sup>34</sup>

## **2. Bibliografia su Medea Norsa**

### **2a. Materiali biografici**

V. BARTOLETTI, *La papirologia in Italia*, «A&R» n.s. 13, 3-4 (1954), pp. 1-20. (= *Scritti 1933-1976*, vol. I.1, Pisa 1992, pp. 49-68).<sup>35</sup>

M. CAPASSO, *Omaggio a Medea Norsa*, Napoli 1993.<sup>36</sup>

C. SÜSS, *Medea Norsa - Papyrologin der ersten Stunde*, «AW» 30, 6 (1999), pp. 627-629.

---

29 Cfr. A. Calderini, *Recensione: Medea Norsa, La scrittura letteraria greca dal secolo IV A.C. all'VIII D.C.*, «Aegyptus» 20 (1940), pp. 93-94.

30 Il papiro P. Brit. Mus. 733 contiene Bacchilide, *Epin.* X-XI. Cfr. P. M. Pinto (a cura di), *Harold Idris Bell-Medea Norsa. Carteggio 1926-1949*, Bari 2005, p.70: Medea Norsa ringrazia il Bell, per averle permesso di riprodurre copie delle tavole dei papiri conservati al British Museum, tra i quali P. Brit. Mus. 733.

31 Edizione di un papiro recuperato a Ossirinco da Evaristo Breccia nel 1932. Cfr. MP<sup>3</sup> 2617, PSI XIII 1305. Cfr. G. Messeri, *I papiri di narrativa dal 1893 ad oggi*, in G. Bastianini e A. Casanova (a cura di), *I papiri del romanzo antico. Atti del Convegno internazionale di studi, Firenze, 11 - 12 giugno 2009* (Studi e Testi di Papirologia, n.s. 12), Firenze 2010, pp. 3-41, specialmente alle pp. 5 e 19.

32 Cfr. A. Calderini, *Recensione: Medea Norsa, Papiri greci delle collezioni italiane*, «Aegyptus» 25 (1945), pp. 138-139.

33 Cfr. PSI XIII 1310.

34 Edizione postuma di un registro di tasse pagate fra il dicembre 144 d.C. e il marzo 149 d.C. Nella prima nota della pubblicazione compare un breve ricordo di Medea Norsa, scritto da Aristide Calderini.

35 Vittorio Bartoletti fu allievo della Norsa e, in seguito, direttore dell'Istituto Papirologico Vitelli negli anni 1963-1967.

36 Quattro lavori di Medea Norsa ripubblicati con premessa di Giorgio Zalateo e introduzione di Mario Capasso: *Papiri e papirologia in Italia*, la voce *Papirologia* per l'*Enciclopedia Italiana, Ricordo di Girolamo Vitelli*, e *Analogie e coincidenze tra scritture greche e latine nei papiri*. Il volume è stato recensito da: S. Daris, «Aevum» 68 (1994), p. 256; M. Cagnetta, «QS» 39 (1994), pp. 305-307; D. Delattre, «REG» 109 (1996), pp. 287-288.

A. BORGHI, *Medea Norsa e la Scuola Normale Superiore di Pisa*, «AnalPap» 14-15 (2002-2003), pp. 361-369.

G. FABRE, *Medea Norsa ebrea?*, «AnalPap» 14-15 (2002-2003), pp. 337-350.<sup>37</sup>

D. MINUTOLI – R. PINTAUDI, *Medea Norsa libera docente in Papirologia classica*, «AnalPap» 14-15 (2002-2003), pp. 351-359.

A. ABDEL FATTAH – E. BRESCIANI – S. DONADONI – D. MINUTOLI – R. PINTAUDI – F. SILVANO (a cura di), *Annibale Evaristo Breccia in Egitto*, Il Cairo 2003.<sup>38</sup>

R. PINTAUDI, *Bibliotecari, filologi e papirologi nei carteggi della Biblioteca Medicea Laurenziana*, in R. PINTAUDI (a cura di), *Gli archivi della memoria e il carteggio Salvemini-Pistelli*, Firenze 2004, pp. 41-54.

L. CANFORA, *Il papiro di Dongo*, Milano 2005.

L. CANFORA, *Materiali per la biografia di Medea Norsa*, «QS» 61 (2005), pp. 303-308.

G. BANDELLI, *Medea Norsa: gli anni giovanili (1877-1912)*, in M. CAPASSO (a cura di), *Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology*, Pisa 2007, pp. 207-221.

M. CAPASSO, *Medea Norsa: gli anni della maturità (1906-1952)*, in M. CAPASSO (a cura di), *Hermae. Scholars and Scholarship in Papyrology*, Pisa 2007, pp. 223-241.

G. MENCI, *Addenda documentali su Medea Norsa e Goffredo Coppola*, in *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli»*, VIII, Firenze 2009, pp. 155-158.<sup>39</sup>

L. CRISCUOLO, *Biography of Medea Norsa*,  
<[http://www.brown.edu/Research/Breaking\\_Ground/bios/Norsa\\_Medea.pdf](http://www.brown.edu/Research/Breaking_Ground/bios/Norsa_Medea.pdf)>.

D. CRESCENZIO, *Italienische Spaziergänge in München. Band III: Italienische Frauen in München*, [IT-INERARIO Verlag], Rosenheim 2013, pp. 105-114.

R. PINTAUDI, *Norsa, Medea*, voce del *Dizionario Biografico degli Italiani*, vol. 78, Roma 2013, pp. 755-758.<sup>40</sup>

## **2b. Necrologi e ricordi**

D. PIERACCIONI, *La morte di Medea Norsa*, «Il Mattino dell'Italia centrale» (30.7.1952), p. 3.<sup>41</sup>

---

37 L'autore, avvalendosi di documenti d'archivio, fra cui molti della Demorazza, e di carteggi, ricostruisce le difficoltà affrontate dalla Norsa per mantenere l'insegnamento all'università negli anni 1938-1940, dopo l'introduzione in Italia delle leggi razziali.

38 Nel volume sono pubblicati i materiali della mostra «Annibale Evaristo Breccia in Egitto», a cura di D. Minutoli. Fra le fotografie scattate in Egitto alcune ritraggono la Norsa; alle pp. 191-193 si trova l'indice delle lettere della corrispondenza tra Evaristo Breccia e Medea Norsa, esposte in quell'occasione.

39 Breve contributo sull'insegnamento di Medea Norsa negli istituti di istruzione secondaria toscani.

40 Cfr. <[http://www.treccani.it/enciclopedia/medea-norsa\\_\(Dizionario-Biografico\)/>](http://www.treccani.it/enciclopedia/medea-norsa_(Dizionario-Biografico)/>).

41 Dino Pieraccioni (1920-1989) aveva studiato all'Università di Firenze, dove Medea Norsa era stata docente di

*La morte di Medea Norsa*, «Giornale di Trieste» (2.8.1952), p. 4.

M. RISOLO, *Ricordo di Medea Norsa*, «La Nazione» (3.8.1952), p. 3 (= L. CANFORA., *Materiali per la biografia di Medea Norsa*, «QS» 61 (2005), pp. 303-308).

M. MAFFII, *È scomparsa la donna che leggeva i papiri*, «Giornale di Trieste» 1739 (14.8.1952), p. 4.

D. PIERACCIONI, *Ricordo di Medea Norsa*, «La fiera letteraria» (2.11.1952), p. 2.

A. VOGLIANO, *Ricordi e rievocazioni*, «Prolegomena. Documenti e studi storici e filologici» 2 (1953), pp. 151-153.

R. PFEIFFER, *Medea Norsa*, «Jahrbuch der Bayerischen Akademie der Wissenschaften» (1952), pp. 184-186.

C. PRÉAUX, *Medea Norsa*, «CdÉ» 29 (1954), pp. 364-368.

D. PIERACCIONI, *Ricordo di Medea Norsa*, «REC» 6 (1955), pp. 237-240.

D. PIERACCIONI, *Ricordo di Medea Norsa (Dieci anni dalla morte)*, «Belfagor» 17 (1962), pp. 482-485 (= *Ricordo di Medea Norsa*, in *Incontri del mio tempo*, Milazzo 1977, pp. 65-71).

D. PIERACCIONI, *La signorina papirologa. Ricordo di Medea Norsa a vent'anni dalla morte*, «La Nazione» (9.8.1972), p. 3.

G. ZALATEO, *Medeae Norsa centesimo die natali memoria et recordatio*, in *Actes du XV<sup>e</sup> Congrès International de Papyrologie, Quatrième partie. Papyrologie documentaire*, Bruxelles 1979, pp. 274-275.

## **2.c Bibliografia**

T. LODI, *Bibliografia degli scritti di G. Vitelli (1869-1935)*, in AA.VV., *In memoria di Girolamo Vitelli*, Firenze 1936, pp. 89-130.

## **3. Carteggi**

R. PINTAUDI – C. RÖMER (a cura di), *Le lettere di Wilamowitz a Vitelli*, «ASNP» 3.s. 11 (1981), pp. 363-398.<sup>42</sup>

D. MORELLI – R. PINTAUDI (a cura di), *Cinquant'anni di papirologia in Italia: carteggi Breccia - Comparetti - Norsa - Vitelli*, I-II, Napoli 1983.<sup>43</sup>

---

papirologia e, dunque, sua maestra.

42 Le lettere scritte da Ulrich von Wilamowitz-Möellendorff a Girolamo Vitelli testimoniano la grande considerazione di cui, negli anni Venti del Novecento, godevano tanto il Vitelli quanto la Norsa nell'ambiente internazionale degli studiosi del mondo antico.

43 Nel primo volume, nella premessa di Marcello Gigante, si legge: «La realizzazione di questo libro è stata ispirata dal fatto che, dopo Firenze (1935) e Milano (1965), un congresso di papirologia ritornava in Italia e si teneva per la

F. LONGO AURICCHIO, *Carteggio (1921-1935) Vitelli-Vogliano*, «Cerc» 19 (1989), pp. 271-279.<sup>44</sup>

F. LONGO AURICCHIO, *Lettere di Medea Norsa ad Achille Vogliano (1921-1933)*, in M. CAPASSO – G. MESSERI SAVORELLI – R. PINTAUDI (a cura di), *Miscellanea papyrologica in occasione del bicentenario dell'edizione della Charta Borgiana*, II, Firenze 1990, pp. 351-366.

R. PINTAUDI, *Maurice Nahman a Medea Norsa*, in *Documenti per una storia della papirologia in Italia*, «AnalPap» 5 (1993), pp. 156-170.

G. BONGARD-LEVIN – A. MARCONE, *Testi e documenti*, in A. MARCONE (a cura di), *Rostovtzeff e l'Italia, Atti del Convegno (Gubbio, 25-27 maggio 1995)*, Napoli 1999, pp. 23-37.<sup>45</sup>

H. HARRAUER, *Was für köstliche Papyri besitzen Sie doch in Florenz! Wilcken-Briefe an Medea Norsa*, «AnalPap» 12 (2000), pp. 371-389.

D. MINUTOLI – R. PINTAUDI, *Medea Norsa ed Angiolo Orvieto*, «AnalPap» 12 (2000), pp. 305-370.

P. M. PINTO (a cura di), *Harold Idris Bell-Medea Norsa. Carteggio 1926-1949*, Bari 2005.

G. NACHTERGAEL, *Les Lettres de Pierre Jouguet à Evaristo Breccia, à Girolamo Vitelli et à Medea Norsa (1905-1949)*, Firenze 2008.

R. PINTAUDI, *Grenfell-Hunt e la papirologia in Italia*, «QS» 75 (2012), pp. 205-298.<sup>46</sup>

A. RUSSI, *Girolamo Vitelli e Medea Norsa nella corrispondenza di Gaetano De Sanctis*, «A&R» 2.n.s. 7, 3-4 (2013), pp. 273-390.

\*

Per ricordare e rendere omaggio ancora una volta a Medea Norsa una prima versione di questa bibliografia era stata pubblicata online nel giorno del suo compleanno, 26 agosto 2012, a sessant'anni dalla scomparsa.

Ringrazio la prof. Silvia Strassi, che mi ha suggerito questo lavoro e l'ha seguito in ogni sua fase; la responsabilità di errori e omissioni è soltanto mia.

*Pamela Tedesco*

---

prima volta a Napoli. [...] Questo libro, che aiuta a ricostruire la storia della papirologia per tutta la prima metà del secolo XX, a me pare che possa essere anche definito un contributo alla storia degli studi classici in Italia». L'opera è in due volumi, ciascuno di circa 400 pagine di scambi epistolari.

44 Vi si trova talora nominata anche Medea Norsa.

45 Vi è pubblicata la lettera del papirologo Angelo Segré (1890-1969) del 19 luglio 1941 a Michael Rostovtzeff, in cui è citata Medea Norsa (p. 34), che stava per pubblicare un articolo a proposito di un lavoro dello stesso Rostovtzeff.

46 La corrispondenza Norsa-Hunt/Hunt-Norsa si trova alle pp. 231-239.